

Valencia Semanal resucita en edición digital

La editorial Faximil, especializada en la digitalización interactiva de publicaciones y documentos presentará durante esta feria del libro la edición digital de *Valencia Semanal*, una revista emblemática que durante la transición democrática fue un referente para los lectores, publicando temas candentes que en la dictadura ni se contemplaban, sirvió de escuela para muchos periodistas que posteriormente se incorporaron a importantes medios de comunicación y ofreció desde sus páginas vientos de renovación y de cambio que semana a semana llegaban a los quioscos para confirmar que se vivían nuevas circunstancias históricas y políticas.

Valencia Semanal tuvo gran acogida ya que además de tratar la actualidad desde una perspectiva crítica, la presentación y el trata-

miento visual de la revista reflejaban otras formas expresivas y un pensamiento más libre que se abría paso en medio del debate político centrado en los símbolos de identidad como la unidad de la lengua, la bandera y la denominación de la futura autonomía.

ALTERNATIVA PERIODISTICA. En solo 120 números, Valencia Semanal logró convertirse en una alternativa periodística en una ciudad donde los diarios más leídos eran “*Las Provincias*” y “*Levante*”. Para sus fundadores Amadeu Fabregat, Ernest Sierra, Guardiola y Francisco Carrasco el reto era ofrecer semana tras semana un buen producto periodístico y para ello contaron con colaboradores de gran nivel, como Ferrán Belda, Jaime Millás, Rosa Solbes, Josep Lluís Seguí, Miguel Angel Villena

y Josep Vicent Marqués entre muchos otros.

Valencia Semanal es el primer trabajo de Faximil edicions digitals en DVD, y continua confirmando su importante papel en la recuperación del patrimonio bibliográfico a partir de los nuevos formatos de edición.

Las ediciones facsimilares de revistas y de libros antiguos, nos permiten salvar el impedimento físico de estar en contacto con los originales, muchas veces de difícil acceso en los centros documentales.

Entre otras ventajas una edición digital puede contener en un solo disco la colección completa de una publicación que en papel ocuparía un espacio considerable, y poder buscar a partir de una palabra o de un término documentos a texto completo.

