

LA UNIVERSIDAD POLITÉCNICA DE VALENCIA RINDIÓ HOMENAJE A LA REVISTA "ARQUITECTURA BIS"

La escritora Rosa Regás, los arquitectos Oriol Bohigas y Rafael Moneo, junto con el resto de miembros del Consejo de Redacción de la desaparecida revista *Arquitecturas Bis*, se reencontraron nuevamente, tras varios años sin reunirse, en la Universidad Politécnica de Valencia, en un acto de homenaje a esta publicación organizado por la Escuela Técnica Superior de Arquitectura.

Los fundadores de la desaparecida revista "*Arquitecturas bis*" coincidieron en destacar la labor fundamental de la escritora y nueva directora de la Biblioteca Nacional, Rosa Regás, que fue quien "puso la barca sin la que no se hubiera llegado a ningún sitio".

Así lo manifestaron en el homenaje a esta revista, fundada en 1974, celebrado en la Universidad Politécnica de Valencia y al que asistieron, además de Regás, los arquitectos Rafael Moneo, Oriol Bohigas, Federico Correa, Fernando Villavecchia, Lluís Domènech y Manuel de Solá-Morales, y el diseñador Enric Satué, integrantes del consejo editorial de la revista en sus once años de existencia.

Casi todo el consejo editorial de la revista asistió a la presentación del CD en la UPV.

"Arquitectura bis" se convirtió en una de las publicaciones de mayor relevancia en el ámbito de la arquitectura y consiguió que sus páginas se llenaran de reflexión teórica sobre la arquitectura y el urbanismo. Sus 54 números han sido recogidos en un disco compacto que se presentó en la Universidad Politécnica de Valencia. La edición de este CD ha sido posible gracias a la editorial valenciana Faxímil, con la colaboración de la Universidad Politécnica y el Colegio Territorial de Arquitectos de Valencia. En la presentación, Rosa Regás ha mostrado su gratitud por esta iniciativa, que *permitirá conocer la historia de una revista que se volcó en ofrecer una información cromática sobre la actualidad arquitectónica del momento.*

Con este acto de homenaje la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Valencia ha cerrado el programa de actividades que, a lo largo de todo el curso, ha congregado en la Politécnica a algunas de las figuras más relevantes de la arquitectura nacional e internacional como Helio Piñón, Carlos Ferrater o Winy Mass, entre otros, y ha permitido disfrutar de interesantes iniciativas culturales, como el estreno en España de la performance *Danzas de la Bauhaus*, de la compañía italiana Centro Teatrale di Recerca, que tuvo lugar en el Campus de Vera.

